



„Verdensdamen“  
ISBN 978 87 7081 0319

184 sider  
kr. 248,- i udsalg

Pressemeddelelse

## BOGUDGIVELSE

Aarhus i maj 2011

Forlaget SAXO i Højbjerg har hermed fornøjelse at sende et eksemplar af „Verdensdamen“ – en kunsthistorisk biografi om malerinden Elisabeth Jerichau-Baumann (1819-1881) til evt. omtale.

Forårets nyhed på bogmarkedet kombineres med en tre måneders separatudstilling om Elisabeth Jerichau på Kvindemuseet i Aarhus. Bogen er skrevet af journalist Max Bendixen, hvis interesse for Elisabeth Jerichau udspringer fra et arvet maleri „Tre Kompagner i et Osteri“, malet 1872 i den italienske bjerglandsby Rocca di Papa. Iøvrigt er biografiens titel inspireret af en bemærkning fra Dronning Margrethe i forbindelse med en audiens på Christiansborg efter forfatterens 50 års jubilæum ved Århus Stiftstidende.

Det bør understreges, at bogen primært er skrevet fra en journalistisk synsvinkel, hvorfor der også er blevet plads til anekdoter og skæve vinkler. Som det fremgår af forordet, har Max Bendixen helt bevidst undladt at lave biografien i kronologisk orden. Det ville være i strid med Elisabeth Jerichaus dynamiske ånd og sprælske livsform.

For at beskrive kunstnerlivet med datidens briller lader forfatteren i vid udstrækning malerinden og en række personer fra hendes store bekendtskabskreds selv meddele sig.

For at gøre det hele så autentisk som muligt bevares samtidigt sprogbrug, f.eks. i det fornøjelige samvær mellem Fru Jerichau og eventyrdigteren H. C. Andersen.

Som et ekstra krydderi kan læseren i bogen finde en cd med DR's radiomontage fra 1989, „En glemt verdensberømt“, hvori de kongelige skuespillere Ghita Nørby, Frits Helmuth og Erik Mørk medvirker.

Hvis I ønsker at få uddybet nogle synspunkter, kan Max Bendixen træffes på mobil 21 39 08 26 – eller via email: [MAXBENDIXEN@HOTMAIL.COM](mailto:MAXBENDIXEN@HOTMAIL.COM)

Med venlig hilsen

Klaus Krogh, forlagsdirektør FORLAGETSAXO.DK  
8740 8000 / 2069 9911

**SAXO**